

Een hele Kunst!

Een interactief kunstproject voor groep 5 en 6 van het basisonderwijs bij de tentoonstelling *Abstract*.

Schooljaar 2020-2021



Docentenbrief

Voorwoord

Is kunst moeilijk? Soms. Maar als je goed kijkt, kan kunst je veel vertellen. Of kun je er zelf van alles bij fantaseren. In het museum zien de leerlingen in de tentoonstelling 'Abstract' kunstwerken die de moeite waard zijn er eens goed voor te gaan zitten.

Tentoonstelling 'Abstract'

Felle kleuren, losse penseelstreken, vrije vormtaal, abstract en figuratief. Het zijn de kenmerken van de schilderijen en een paar beelden die te zien zijn in de tentoonstelling 'Abstract!'. De meesten zijn gemaakt tussen 1920-1980 door kunstenaars uit École de Paris en Cobra. Dit zijn twee, grotendeels abstracte, kunststromingen die ontstonden rond het midden van de 20^e eeuw. Enkele bekende namen van kunstenaars zijn; Karel Appel, Brands en Corneille. De kunstwerken maken deel uit van de Roef-Meelker kunstcollectie, vernoemd naar het echtpaar Roef-Meelker die de werken verzamelde en in 2001 schonk aan het museum. De verzameling wordt in de tentoonstelling aangevuld met een keuze uit de collectie Moderne Kunst.

Het zijn misschien niet de meest toegankelijke kunstwerken voor kinderen maar daarom juist een uitdaging om ermee aan de slag te gaan. Met kijk- en doe-opdrachten. Een hele Kunst!



Een hele Kunst!

In 'Een hele Kunst!' maken de leerlingen op speelse wijze kennis met de kunstwerken en verdiepen zich in een aantal ervan. Met behulp van een koffertje vol hulpmiddelen, een kijkopdracht en een opdrachtenkaart, gaan ze in tweetallen aan de slag. De kijkopdracht wordt samen met de museumdocent besproken. Het project komt tegemoet aan het kerndoel 55 van kunstzinnige oriëntatie: De leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.

Een hele kunst!



Gegevens

Groep	5 en 6 basisonderwijs
Periode	Medio januari – 28 maart 2021
Locatie	Kunsthel Helmond
Adres	FJ van Thielpark 7
Duur	Vorbereiding op school: 30 minuten, museumbezoek: 75 minuten
Lesmateriaal	Docentenbrief, PowerPointpresentatie Een hele Kunst!, materialen in het museum.
Begeleiding	Museumdocent, leerkracht en maximaal 1 extra begeleider vanuit school

Vorbereiding op school (30 minuten)

- Bekijk en bespreek de PowerPointpresentatie 'Een hele Kunst!'
- Maak voorafgaand aan het museumbezoek groepjes van twee.

PowerPointpresentatie 'Een hele Kunst!'

U bereidt de leerlingen voor door middel van de PowerPointpresentatie Een hele Kunst! Hebt u de PowerPoint (nog) niet ontvangen, stuur dan een mail naar A.wilde@helmond.nl met als onderwerp PowerPoint. Een hele Kunst! Wij sturen u deze alsnog per mail toe.

In de PowerPoint wordt in 17 slides in beeld en animatie, informatie gegeven over het museum en het project: Waar ligt het museum, hoe gaan we er naar toe en wat gaan we er doen? Daarnaast wordt er een korte uitleg gegeven over de begrippen abstract en figuratief. In het museum worden deze begrippen verder toegelicht. Tip: Bekijk de PowerPoint zelf vooraf, zodat u weet waar de kliks en animaties zitten!



De PowerPoint eindigt met een aantal vragen voor de leerlingen. In een klassengesprek voorafgaand of na de PowerPoint kunt u de kennis van de leerlingen toetsen aan de hand van onderstaande vragen:

- Wat is een museum?
- Kennen de leerlingen misschien zelf een museum waar ze geweest zijn? Wat kun je daar zien of doen?
- Wat mag je wel in een museum?: Kijken, luisteren, opdrachten maken, praten.
- Wat mag je niet in een museum?: Kunstwerken aanraken, rennen, gillen, eten of drinken.

Door voorafgaand aan de PowerPoint deze vragen te stellen kunt u voorkennis ophalen. Door de vragen na afloop van de PowerPoint te stellen, kunt u zien welke kennis is blijven hangen.

Het museumbezoek (75 minuten)

Ontvangst (10 minuten)

Aan het begin van het museumbezoek wordt u in de Kunsthal ontvangen door de museumdocent en kunnen de jassen worden opgehangen. Vervolgens gaan we naar de tentoonstellingszaal, waar de museumdocent een introductie op de tentoonstelling en de opdrachten geeft. De duogroepjes die vooraf op school zijn gemaakt, krijgen een koffertje met daarin een doosje met de kijkopdracht met antwoordkaartjes, een opdrachtkaart, en materialen en voorwerpen voor de uitvoering van de opdracht.



Kijkopdracht (20 minuten)

De duo's beginnen met de kijkopdracht. In elk koffertje zit een andere kijkopdracht. De duo's geven antwoord op de kijkvraag door antwoordkaartjes bij de kunstwerken neer te leggen en daarmee in overleg met elkaar, iets zeggen over het kunstwerk. Wat vind ik van het kunstwerk? Waar is het van gemaakt? Is het abstract of figuratief? Hoeveel is het kunstwerk me waard? Welke muziek vind ik bij het kunstwerk passen?



Rondleiding (20 minuten)

Na de kijkopdracht leidt de museumdocent de groep rond in de tentoonstelling. De antwoordkaartjes zijn uitgangspunt voor een interactieve reflectie op het kunstwerk.

Opdrachtkaart (20 minuten)

Na de rondleiding voeren de duo's de doe-opdracht uit. De opdrachtenkaart is gelinkt aan één of meerdere kunstwerken en bestaat uit tekenen, plakken, puzzelen, een kunstwerk rechtzetten of juist weer in elkaar zetten.



Afsluiting (5 minuten)

Als afsluiting zetten de duo's de koffertjes weer op hun plek en kijkt de museumdocent met de groep terug op het project. Wat vonden ze er van? Wat hebben ze onthouden?

Coronamaatregelen

In verband met coronamaatregelen en het maximaal aantal bezoekers per ruimte kunnen we de begeleidende ouders tijdens de openingstijden van het museum geen verblijf in het museum aanbieden, zoals u van ons gewend bent. Verder vragen we om naast de leerkracht maximaal één andere begeleider mee naar binnen te nemen. Mondkapjes voor volwassenen zijn verplicht. Met de museumdocent is afgesproken dat zij tijdens de rondleiding zonder mondkapje spreekt als de groep op afstand stil staat.

Voor vragen kunt u altijd contact opnemen met Annette Wilde coördinator educatie.

Annette Wilde
 06 20721552
 a.wilde@helmond.nl

© Museum Helmond

Scholenproject Een hele kunst!

Januari – maart 2021

Eindredactie: Annette Wilde, coördinator
educatie Museum Helmond

Vormgeving: Demi Sidiropoulos,
afstudeerstagiaire educatie

Illustrator: Robin Heller

Vragen? Mail naar: a.wilde@helmond.nl

