

Een schoolproject bij de tentoonstelling Abstract II

Basisonderwijs
Schooljaar 2023-2024

Docentenhandleiding

EEN
HELE
KUWST!



MUSEUM
HELMOND

Abstracte kunst moeilijk en saai?

Abstracte kunst is soms moeilijk te begrijpen, maar als je goed kijkt kan deze kunst je veel vertellen. En je kunt er goed bij fantaseren. In het museum zien de leerlingen in de tentoonstelling Abstract II kunstwerken die de moeite waard zijn om er eens goed voor te gaan zitten.

Abstract II, de tentoonstelling

Felle kleuren, losse penseelstreken, herkenbare én onherkenbare vormen, abstract en soms figuratief. Je ziet het allemaal terug in de kunstwerken in deze tentoonstelling. De meesten zijn gemaakt tussen 1920 en 1980 maar er zijn ook recente kunstwerken.

De tentoonstelling is een uitdaging voor de leerlingen. Kijk- en doe-opdrachten stimuleert hen goed te kijken en hun fantasie te gebruiken. Een hele Kunst!

Een hele Kunst!

In 'Een hele Kunst!' maken de leerlingen op speelse wijze kennis met de kunstwerken en verdiepen ze zich in een aantal ervan. Met behulp van een koffertje vol hulpmiddelen, een kijkopdracht en opdrachtboekje gaan de leerlingen in tweetallen op ontdekking.

Het project komt tegemoet aan het kerndoel 55 van kunstzinnige oriëntatie: De leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.



Gegevens

Groep	7 en 8 basisonderwijs
Periode	22 januari t/m 15 maart 2024
Locatie	Kunsthal Helmond
Adres	FJ van Thielpark 7, Helmond
Duur	Vorbereiding op school: 30 minuten Museumbezoek: 75 minuten
Lesmateriaal	PowerPoint 'Een hele Kunst!', koffertje/materialen/kijkkaarten/ opdrachtboekje
Begeleiding	Museumdocent(en), leerkracht en maximaal 1 extra begeleider vanuit school

Vorbereiding op school

- Bekijk en bespreek de PowerPoint 'Een hele Kunst!'
- Maak groepjes van twee.

PowerPointpresentatie 'Een hele Kunst!'

Je bereidt de leerlingen voor door samen de PowerPoint 'Een hele Kunst!' te bekijken. Deze is te vinden op www.museumhelmond.nl (schoolprojecten basisonderwijs Kunsthall) en de website van Cultuur Contact.

In de PowerPoint wordt in beeld en animatie informatie gegeven over het museum en het project:

- Waar ligt het museum?
- Hoe gaan we er naar toe?
- Wat gaan we er zien en doen?
- Wat is abstract en wat is figuratief?

De PowerPoint eindigt met een aantal vragen voor de leerlingen.

- Wat is een museum?
- Kennen de leerlingen een museum? Zijn ze er wel eens geweest? Wat kon je daar zien of doen?
- Wat mag je WEL in een museum?:
Kijken, luisteren, opdrachten maken, praten.
- Wat mag je NIET in een museum?:
Kunstwerken aanraken, rennen, gillen, eten of drinken.



TIP!

Bekijk de PowerPoint zelf vooraf, zodat je weet waar de clicks en animaties zitten.

Het museumbezoek

Ontvangst

In de Kunsthall ontvangt de museumdocent de groep. Bij groepen van meer dan 20 leerlingen zijn er twee museumdocenten. Na het ophangen van de jassen gaan ze naar de tentoonstellingszaal waar de museumdocent een introductie op de tentoonstelling en de opdrachten geeft.

Aan de slag!

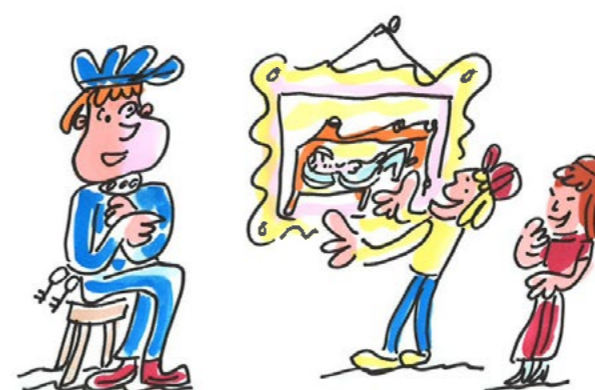
De duo-groepjes gaan met het koffertje in de hand aan de slag met de kijk- en doe-opdrachten. Puzzelen, tekenen, vragen beantwoorden, een kunstwerk recht zetten of weer in elkaar zetten. Het komt allemaal voorbij. Ook kiezen de leerlingen kunstwerken bij kijkvragen: Wat vinden ze van het kunstwerk? Hoeveel zouden ze ervoor willen betalen? Is het kunstwerk figuratief of abstract? Welk kunstwerk hoort het detail? Elk duo heeft een andere kijkvraag in het koffertje.

Rondleiding

De museumdocent kijkt samen met de groep de tentoonstelling. De kijkvragen zijn uitgangspunt voor een interactieve reflectie op de kunstwerken.

Afsluiting

Als afsluiting zetten de duo's de koffertjes weer op hun plek en kijkt de museumdocent met de groep terug op het project. Wat vonden ze er van? Wat hebben ze geleerd?



Begeleiding

Het maximaal aantal begeleiders per klas is twee waaronder de leerkracht. Wanneer er meer dan twee begeleiders meekomen is er gelegenheid om in de hal een kop koffie te drinken op eigen kosten. Tegen een gereduceerde prijs van € 6,- kunnen de begeleiders ook de bijzondere tentoonstelling Resilient Rebels in de bovenzaal bezoeken.



**MUSEUM
HELMOND**

© Museum Helmond, 2023

REDACTIE

Annette Wilde, coördinator educatie Museum Helmond

ILLUSTRATIES

Robin Heller

GRAFISCH ONTWERP

Studio Anouk Stoffels

ABSTRACT 2