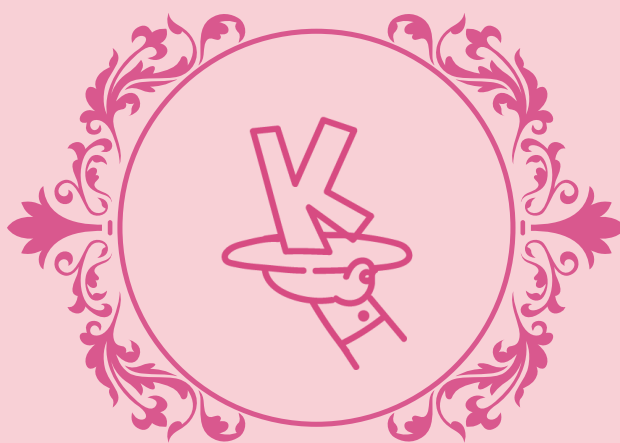




CultuurContact
presenteert

Kunstmenu

schooljaar 2025-2026



Kunstmenu 2025-2026

Voor jullie ligt het Kunstmenu voor komend schooljaar! Een menu boordevol kunst en cultuur, met passie ontwikkeld. Bij het samenstellen van het Kunstmenu hebben we gekeken naar de lokale specialiteiten: de Helmondse culturele aanbieders!

Smaken verschillen en elke school is anders. Binnen dit menu heeft de school de mogelijkheid activiteiten te kiezen, die passen bij de eigen visie. Per klas wordt een keuze gemaakt uit één van de drie geselecteerde keuzegerechten: A, B of C. Groep 7 en 8 gaan naar een theatervoorstelling. Hier hoeft je geen keuze door te geven. En groep 6 en 7 krijgen een extra tussengerecht.

Het menu kost slechts € 10,- per leerling. Laat je verleiden door de verschillende smaken van echte Helmondse streekproducten. In een menu dat niet alleen de zintuigen prikkelt, maar ook de fantasie! Ná de meivakantie lees je op onze website (www.cultuur-contact.nl) meer over de activiteiten. Je vindt dan ook de link om in te schrijven en te reserveren. Nog niet bekend met het Kunstmenu, maar wel interesse? Neem dan contact met ons op. Schuiven jullie ook aan?

Met culinaire groet,
uw chef-koks Annemarie en Ilja

RESERVERING CHECKLIST

- ☐ **GROEP 1 EN 2**
Elke klas heeft een keuze gemaakt uit A, B of C
- ☐ **GROEP 3 EN 4**
Elke klas heeft een keuze gemaakt uit A, B of C
- ☐ **GROEP 5 EN 6**
Elke klas heeft een keuze gemaakt uit A, B of C
- ☐ **GROEP 6**
Heeft zich naast de keuze voor A, B of C, ook inschreven voor tussengerecht Cacaofabriek Expo
- ☐ **GROEP 7**
Heeft zich naast de theatervoorstelling, ook inschreven voor tussengerecht Museum Helmond
- ☐ **GROEP 7 EN 8**
Elke klas heeft zich ingeschreven voor de theatervoorstelling

Reserveren

Geef je keuzes aan ons door

VOOR DE ICC'ER

INLOGGEN

Op www.cultuur-contact.nl/aanbod/kunstmenu vind je de link naar de pagina om je reserveringen te plaatsen. Je logt in met je gebruikersnaam en wachtwoord. Is deze niet bekend? Neem dan contact op met ons.

GEGEVENS CONTROLEREN

Controleer de schoolgegevens voor schooljaar 2025-2026. Klopt de groepsverdeling en het leerlingenaantal per groep? Staat de naam van de juiste leerkracht bij de juiste groep? Klopt het emailadres van de leerkracht? Zijn nog niet alle gegevens bekend? Geen probleem. Vul alvast in wat je wel weet en maak voor de rest een schatting. Je kunt te allen tijde je gegevens inzien en aanpassen.

KEUZES DOORGEVEN

Nu ben je klaar om per groep je keuze door te geven! Geven de groepsleerkrachten hun keuze aan jou door? Of laat je de groepsleerkrachten zelf inloggen en hun reservering plaatsen? Het reserveringssysteem is er om het jou zo gemakkelijk mogelijk te maken. En bij vragen staan wij natuurlijk voor je klaar!



VOOR DE LEERKRACHT

Is jouw naam en emailadres in ons inschrijfsysteem aan de juiste groep gekoppeld? Dan ontvang je voor de activiteit(en) van jouw klas de bevestiging, de reservering en de herinnering aan de activiteit automatisch in je postvak. Ook verstuurt het systeem je het voorbereidend lesmateriaal en na afloop een evaluatielink toe.

Heb je een vraag aan ons? Wij zijn te bereiken via info@cultuur-contact.nl. Ook de mails die je vanuit het systeem ontvangt kun je direct beantwoorden. Je mail komt dan bij ons op het juiste e-mailadres binnen.

Groep 1 en 2

Dans

OPTIE A: DANSEN OP MAAT

DANSTIJD

Deze dansworkshop mag jij helemaal zelf invullen! Ben je bezig met een bepaald thema? Heb je een voorkeur voor een bepaalde muziekstijl of zelfs een specifiek liedje? Of wil je de workshop koppelen aan iets anders waar je mee bezig bent? Dat kan!

Want dat is 'Dansen op maat'.

De dansdocent gaat met jullie wensen aan de slag om een echte dansworkshop op maat te maken. Hoe leuk is dat?!



OPTIE B: STOEPKRIJTDUET - WAAR DANS EN KLEUR SAMENKOMEN

BIG PLAYGROUND

De wereld kan altijd meer kleur, beweging en muziek gebruiken! 'Stoepkrijtduet' is een bruisende voorstelling waarin dans, muziek en stoepkrijt samenkomen! Geen grijze planken, maar een dansvloer die met elke sprong, streep en draai verandert. Met één krijtje en elf grote planken als canvas creëren leerlingen hun eigen fantasiewereld. Wat ze tekenen? Dat laten we aan hun verbeelding over! Zij zijn de kunstenaars van het dansduet. Samen gaan we op een avontuurlijke reis naar verschillende werelden.



OPTIE C: DE DIERENTUIN - LESSENREEKS DANS

KUNSTKWARTIER

Een dagje naar de dierentuin! Wat gaan we daar allemaal beleven denk jij? We kunnen rondslingeren met de apen of je zo lang maken als een giraffe. Grote stappen maken met de olifanten of sluipen als een jachtluipaard. Ga je met ons mee?

We gaan op avontuur en ontdekken wat er allemaal bij de dieren te beleven is in twee beestachtig leuke danslessen!

Groep 3 en 4

Muziek

OPTIE A: IK ZIE, IK ZIE WAT JIJ NIET HOORT DE STILTE ÉN PHILZUID

*Ik zie, ik zie wat jij niet hoort
en het is..... een geluid?
Het klinkt prachtig, maar wat is het? En waar komt het vandaan?
Hoe wat je niet had verwacht, je toch kan verrassen.*

Zes mensen nemen je mee in een spel met de zintuigen. Daar staan ze, schouder aan schouder op een rij. Te wachten. Wie durft te beginnen? Vier musici, twee dansers en acht decorstukken creëren een eigen speelveld vol spelletjes die spontaan ontstaan. Zonder dat er een woord aan te pas komt.



OPTIE B: LANDLOPER, EEN MAGISCHE MUZIKALE ERVARING LAMBERTUS CONCERTEN

Neem je leerlingen mee op een avontuur met Swiebertje, de vrolijke zwerver die het platteland verkent en in de meest grappige situaties belandt. In Landloper, een theatrale muziekvoorstelling, gaan de kinderen mee op reis door de natuur, terwijl ze genieten van de prachtige symfonie van Beethoven, met geluiden van vogels, beekjes en zelfs onweer! De voorstelling wordt gespeeld met muzikale begeleiding van het 9-koppige InterContinental Ensemble.



OPTIE C: DE HARP IN HET OUDE EGYPTE KUNSTKWARTIER

In twee lessen neemt een workshopdocent van Kunstkwartier de klas mee in de wereld van de harp. Er wordt gestart in het Oude Egypte. Weten we hoe de harpen klonken in die tijd? Wat is het verschil met de harpen van tegenwoordig. Hoe klinkt een harp van nu eigenlijk? Kunnen wijzelf ook een harp ontwerpen?

Groep 5 en 6

DNA van Helmond

OPTIE A: HIPHOP IN JE EIGEN STAD

URBAN MATTERZ

Urban Matterz neemt leerlingen mee op tour door Helmond langs enkele fantastische murals. En deze schilderijen zijn niet alleen mooi, ook de verhalen van Helmond zijn er in te zien! De leerlingen gaan samen met een graffiti expert op zoek naar deze verhalen. Naast graffiti is dans ook een belangrijk element van Hiphop. In een energieke dansworkshop gaan de voetjes van de vloer! Ook wordt er verteld over hoe Hiphop ontstaan is waar het vandaan komt.



OPTIE B: VAN SCHERF TOT MUSEUMSTUK

MUSEUM HELMOND | KASTEEL

Opgravingen vertellen ons veel over het leven van heel vroeger. Waar en hoe leefden de mensen toen in Helmond? Wat aten ze, wat voor kleding droegen ze en waaruit dronken ze?

In dit project onderzoeken leerlingen als echte archeologen opgegraven scherven en maken er weer een voorwerp van. Ze ontdekken hoe een voorwerp van uit de grond in een museum terecht komt en wat daar allemaal bij komt kijken.



OPTIE C: EMILIE WESSELMAN, JONG IN 1910

MUSEUM HELMOND | KASTEEL

Vier generaties lang was Kasteel Helmond het domein van de familie Wesselman van Helmond. Deze familie heeft in de eeuwen veel betekend voor het kasteel en voor de stad. Zo waren zij onder andere verantwoordelijk voor het laten aanleggen van de Zuid-Willemsvaart, een slim besluit: een kanaal naast je kasteel.

Tijdens dit project maken leerlingen via foto's, een dagboek en persoonlijke spullen, kennis met jonkvrouw Emelie Wesselman van Helmond (1895 – 1987) en haar familie. Een speurtocht neemt leerlingen mee door verschillende kasteelkamers. Hoe was het om ruim 100 jaar geleden op te groeien in een kasteel in Helmond?

Tussengerechten

Beeldende kunst

Leerlingen van groep 6 en 7 krijgen een extra activiteit: tussengerecht Beeldende kunst! Vanuit deze discipline gaat groep 6 naar de Cacaofabriek Expo en groep 7 naar Museum Helmond.

Groep 6

BEZOEK DE EXPO

CACAOFABRIEK EXPO

Het jaarprogramma van de Cacaofabriek Expo bestaat uit zes tentoonstellingen met verrassende hedendaagse kunst. Een bezoek aan de Cacaofabriek bestaat uit een (korte) interactieve rondleiding, waarbij de leerlingen uitgedaagd worden met prikkelende vragen.

Daarnaast is er een creatief onderdeel waarbij in de stijl of in het thema van de tentoonstelling iets gemaakt wordt. En dit alles onder leiding van van ervaren museumdocenten. Dit schooljaar staat het thema 'taal' centraal in de tentoonstelling.



Groep 7

EEN HELE KUNST

MUSEUM HELMOND | KUNSTHAL

Op deze kunstzinnige ontdekkingsreis maken leerlingen op speelse en creatieve wijze kennis met kunst: kijkend, speurend, denkend en tekenend! In de Kunsthall gaan zij samen met een museumdocent langs verschillende kunstwerken en ontdekken de verhalen achter de kunstwerken. Met een koffertje vol hulpmiddelen en opdrachten, worden leerlingen gestimuleerd om niet alleen goed te kijken, maar ook hun fantasie de vrije loop te laten.

Want kunst is niet alleen wat je ziet, maar vooral wat je ermee doet!

Groep 7 en 8

Theatervoorstelling

IK NIET OP JOU

OORTWOLK

Ontmoet Gerrit en Julia. Zij vertellen je de Griekse mythe Narcissus en Echo. Je weet wel, die ene waarin hij in een narcis verandert en zij in een galm, die je alleen maar hoort als je in een grot schreeuwt. En dat terwijl ze zo verliefd waren. Het is het treurigste verhaal ooit.

Eentje met vele gebroken harten. Een liefdestragedie zou je het ook wel kunnen noemen. In geuren en kleuren passeren alle facetten van de liefde de revue. Waarom zouden we alleen de verhalen over gelukkige liefde vertellen? Is de liefde niet op haar mooist als zij onbeantwoord blijft? Of als ze mislukt? Of willen we hoe dan ook een gelukkig einde? Ik niet op jou is een spetterende show waarin de oude stoffige mythe in een flashy jasje wordt gestoken. Die bol staat van cabaretseke typetjes, het echte botsauto-gevoel en dromerige plaatjes van vroeger. Een ode aan het tranendal dat alleen onbeantwoorde liefde kan veroorzaken.



OVER HET GEZELSCHAP

Wij zijn Oortwolk. En wij maken jeugdtheater voor álle kinderen.
(En de volwassenen om hen heen).

Oortwolk maakt poëtisch jeugdtheater over die o-zo gevoelige binnenwereld. In de voorstellingen van Oortwolk wordt ons binnenste naar buiten gekiept, zodat we er samen eens goed naar kunnen kijken.