



CultuurContact  
presenteert

# Kunstmenu



# Kunstmenu 2022-2023



## WELKOM!

Voor jullie ligt het Kunstmenu voor komend schooljaar! Een menu boordevol kunst en cultuur, met passie ontwikkeld. Bij het opstellen van het Kunstmenu hebben we gekeken naar de lokale specialiteiten. Dat zijn natuurlijk de Helmondse culturele aanbieders!

Elke school is anders. Binnen dit menu heeft de school de mogelijkheid die activiteiten te kiezen, die passen bij de eigen visie. Voor elke groep is een keuzemenu samengesteld. Per klas wordt een keuze gemaakt uit één van de drie gerechten: A, B of C.

Groep 5 en 6 gaan naar een theatervoorstelling. Groep 6 en 7 krijgen een extra gerecht. Groep 6 brengt een bezoek aan de Cacaofabriek Expo en groep 7 bezoekt Museum Helmond.

Het menu kost € 9,- per leerling. Dus laat je verleiden door de verschillende smaken van echte Helmondse streekproducten. In een menu dat niet alleen de zintuigen prikkelt, maar ook de fantasie! Binnenkort vindt je op onze website ([www.cultuur-contact.nl](http://www.cultuur-contact.nl)) nog meer informatie over de activiteiten en de link om in te schrijven en te reserveren. Nog niet bekend met het Kunstmenu, maar wel interesse? Neem dan even contact met ons op. Schuiven jullie ook aan?



## RESERVERING CHECKLIST

- GROEP 1 EN 2**  
Elke klas heeft een keuze gemaakt uit A, B of C
- GROEP 3 EN 4**  
Elke klas heeft een keuze gemaakt uit A, B of C
- GROEP 5 EN 6**  
Elke klas heeft zich ingeschreven voor de voorstelling
- GROEP 6**  
Heeft zich naast de voorstelling, inschreven voor Cacaofabriek Expo
- GROEP 7**  
Heeft zich naast een A, B, C keuzegerecht, inschreven voor Museum Helmond
- GROEP 7 EN 8**  
Elke klas heeft een keuze gemaakt uit A, B of C

# Reserveren

## Geef je keuzes aan ons door



### VOOR DE ICC'ER

#### INLOGGEN

Op [www.cultuur-contact.nl](http://www.cultuur-contact.nl) vind je de link naar de pagina om je reserveringen te plaatsen. Je logt in met je gebruikersnaam en wachtwoord. Is deze niet bekend? Neem dan contact op met ons.

#### GEGEVENS CONTROLEREN

Controleer de schoolgegevens voor schooljaar 2022-2023. Klopt de groepsverdeling en het leerlingenaantal per groep? Staat de naam van de juiste leerkracht bij de juiste groep? Klopt het emailadres van de leerkracht?

Zijn nog niet alle gegevens bekend? Geen probleem! Vul alvast in wat je wel weet en maak voor de rest een schatting. Je kunt te allen tijde je gegevens inzien en aanpassen.

#### KEUZES DOORGEVEN

Nu ben je klaar om per groep je keuze door te geven! Geven de groepsleerkrachten hun keuze aan jou door? Of laat je de groepsleerkrachten zelf inloggen en hun reservering plaatsen? Het reserveringssysteem is er om het jou zo gemakkelijk mogelijk te maken. En bij vragen staan wij natuurlijk voor je klaar!



### VOOR DE LEERKRACHT

Is jouw naam en emailadres in ons inschrijfsysteem aan de juiste groep gekoppeld? Dan ontvang je voor de activiteit(en) van jouw klas de bevestiging, de reservering en de herinnering aan de activiteit automatisch in je postvak. Ook verstuurd het systeem je het voorbereidend lesmateriaal en een evaluatielink toe.

Heb je een vraag aan ons? Wij zijn te bereiken via [info@cultuur-contact.nl](mailto:info@cultuur-contact.nl). Ook de mails die je vanuit het systeem ontvangt kun je direct beantwoorden. Je mail komt dan bij ons op het juiste e-mailadres binnen.

# Groep 1 en 2

## Literatuur



### **OPTIE A: TUSSEN KUNST EN KLEUTERS**

#### **BIBLIOTHEEK HELMOND-PEEL**

Wisten jullie dat een prentenboek ook een vorm van (literaire) kunst is? Maar wat is kunst eigenlijk? Overal is kunst, ook in Helmond! De Lees/mediacoaches van Bibliotheek Helmond-Peel komen langs voor een gastles met deze leuke, leerzame en creatieve activiteit over kunst en boeken. Met als uiteindelijk resultaat een eigen 'kunstprentenboek'!



### **OPTIE B: EEN BOOMHUT OP EEN DROOMPLEK**

#### **DE MUSEUMDOCENT**

Geen gedoe, wij komen met materiaal naar jullie toe! De Museumdocent laat zich inspireren door het tekstloze prentenboek De Boomhut van Marije Tolman. Door middel van een interactief vraaggesprek wordt het verhaal besproken. Hierna gaan de leerlingen aan de slag met het tekenen van hun eigen boomhut en schilderen vervolgens met waterverf de fantasieplek waar hun boomhut komt te staan.



### **OPTIE C: LITERATUUR EN THEATER**

#### **ANNATHEATER**

In plaats van luisteren naar een verhaal, kun je het ook gaan spelen! In deze workshop komen literatuur en theater elkaar tegen. Door middel van verschillende theaterwerkvormen duiken de kinderen samen met een vakdocent in de wereld van het prentenboek 'Sneeuwwitje breidt een monster'. Een spannend en fantasierijk monsterverhaal voor jonge kinderen van Gouden Penseelwinnares Annemarie van Haeringen.

# Groep 3 en 4 Theater



## OPTIE A: THEATERSALADE

### KUNSTKWARTIER

Vakoverstijgend werken betekent dat de bijdrage van de afzonderlijke vakken herkenbaar blijft. Een metafoor hiervoor is de salade: gemixt, maar alle verschillende groentes zijn nog herkenbaar! Er zijn drie ingrediënten die in de theatersalade gemixt worden met theater: Rekenen, Taal en Rond de wereld. Met de Theatersalade haal je een vakdocent naar school voor drie theaterlessen, die de mogelijkheden van vakoverstijgend werken laat zien!



## OPTIE B: LITERATUUR EN THEATER

### ANNATHEATER

In plaats van luisteren naar een verhaal, kun je het ook gaan spelen! In deze workshop komen literatuur en theater elkaar tegen. Door middel van verschillende theaterwerkvormen duiken de kinderen samen met een vakdocent in de wereld van het prentenboek 'De wolf die uit het boek viel'. Een spannend en fantasierijk verhaal van auteur Thierry Robberecht



## OPTIE C: KONINKLIJK VUURWERK!

### LAMBERTUSCONCERTEN

Een set van drie lessen en een theatraal concert met als thema de Barok. Aan de hand van Music for the Royal Fireworks van componist Händel gaan de leerlingen aan de slag met klassieke muziek. De lessen worden kant en klaar aangereikt voor de leerkracht om zelf te geven. Het project wordt afgesloten met een concert door professionele musici. Met als gastheer een toneelknecht uit de 18e eeuw!

# Groep 5 en 6

## Voorstelling



Voor groep 5 en 6 staat komend schooljaar de voorstelling gepland. Zij mogen op 22, 23 of 24 mei plaatsnemen in de theaterzaal van Het Speelhuis waar een prachtige, fantasierijke voorstelling wordt geserveerd.

### **KINDEREN VAN HET VERDWENEN WOOD**

**DUDA PAIVA COMPANY**

Er zit magie in het regenwoud. Dat weet iedereen. Het bos staat barstensvol met geneeskrachtige planten en fluisterbomen. De zevenjarige Yara en Barnabé zijn dol op verhalen over geheimzinnige wezens die eens het woud bevolkten. Hun vriendje Goyaz kent ze allemaal: de gevaarlijke luipaard, de nieuwsgierige miereneter en de sprookjesachtige vliegjes die 's nachts het donkere woud verlichten. Als de avond valt, sluipen de kinderen naar het kamp van de Indio's om over de bijzondere dieren van Amazonia te horen.

Maar kinderen worden groot en levens veranderen. Wanneer Yara na lange tijd terugkeert naar haar geboorteland, blijkt de wereld uit haar jeugd spoorloos verdwenen. Het bos heeft plaatsgemaakt voor een plantage en op de plek van het huis waar zij is opgegroeid staat nu een grote boerderij. De boer die er woont, verbouwt maar één soort: de cacaoboom. Waar zijn de dieren die in dit gebied leefden?

Duda Paiva Company maakt visuele voorstellingen met poppen en dans. In de jeugdvoorstellingen komt de wereld die kinderen kennen uit tekenfilms en games tot leven.

# Tussengerecht Beeldende kunst



Groep 6 en 7 krijgen een extra activiteit! Vanuit de discipline beeldende kunst gaat groep 6 naar de Cacaofabriek Expo en groep 7 naar Museum Helmond.

## Groep 6

**EXPOSITIE:  
WAT ER GEBEURT ALS ER NIETS GEBEURT**

**CACAOFABRIEK EXPO**

De tentoonstelling brengt werk van enkele kunstenaars die alle het alledaagse onder de aandacht brengen. Ze delen via hun artistieke werk een persoonlijke blik op de alledaagse leefomgeving. Je hoeft niet per se op reis voor een nieuwe ervaring, met een nieuwe blik is er nog genoeg te ontdekken in je eigen huis. Laat je inspireren om te leren zien wat er gebeurt, wanneer er ogenschijnlijk niets gebeurt.

De activiteit bestaat uit een interactieve rondleiding met een praktische en creatieve opdracht.



## Groep 7

**EXPOSITIE:  
IK GA OP REIS EN NEEM MEE...**

**MUSEUM HELMOND**

Wat neem je mee als je op reis gaat? Kunstenaar Andrei Roiter stelt zich die vraag als hij zijn geboorteland verlaat op zoek naar vrijheid. Sindsdien is de koffer is belangrijk onderwerp in zijn werk. Samen met de leerlingen kijken we in de tentoonstelling naar de reis die Roiter maakt met zijn beelden en welk verhaal ze vertellen. Welke reis gaan de leerlingen maken? De leerlingen 'vertellen' hun reisverhaal door middel van augmented reality. Met teken- en spuittools op een tablet vullen ze de koffer van Roiter met hún reis.

# Groep 7 en 8

## Multimedia



### OPTIE A: FILMEDUCATIE

#### CACAOFABRIEK FILM

Films zijn niet alleen leuk om te kijken, maar er valt ook veel van te leren! Bij de Cacaofabriek gaan de leerlingen aan de slag met filmeductie. Onder leiding van Filmhub Zuid gaan leerlingen kijken naar verschillende korte films en filmfragmenten in de filmzaal van de Cacaofabriek. Hierna volgen enkele creatieve verwerkingsopdrachten.



### OPTIE B: CUTOUT STOP MOTION ANIMATIE

#### KUNSTKWARTIER

Stap in de rol van filmmaker en ga aan de slag met je eigen animatie. Je maakt je personages en entourages helemaal zelf en je leert simpele trucs die groot effect hebben. Ontdek de magie van de stop motion want in animatie kan bijna alles! We gebruiken een app waarmee je thuis zelf ook aan de slag kunt.



### OPTIE C: IK GA OP REIS EN NEEM MEE...

#### MUSEUM HELMOND

Wat neem je mee als je op reis gaat? Kunstenaar Andrei Roiter stelt zich die vraag als hij zijn geboorteland verlaat op zoek naar vrijheid. Sindsdien is de koffer is belangrijk onderwerp in zijn werk. Samen met de leerlingen kijken we in de tentoonstelling naar de reis die Roiter maakt met zijn beelden en welk verhaal ze vertellen. Welke reis gaan de leerlingen maken? De leerlingen 'vertellen' hun reisverhaal door middel van augmented reality. Met teken- en spuittools op een tablet vullen ze de koffer van Roiter met hún reis.

**LET OP!** Alleen te kiezen voor groep 8. Groep 7 gaat al naar deze expositie in het kader van het extra 'tussengerecht' van deze groep.